

# Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Modena

Biennio 2018-2020  
Anno accademico 2019-2020

Programma di *Paleografia latina* - II modulo

Dottor ENRICO ANGIOLINI

## 1. Esercitazioni pratiche di lettura, trascrizione ed edizione dei documenti

Durante tutto il corso saranno messi in pratica - con esercitazioni di lettura, di trascrizione e di edizione di documenti pubblici e privati dei secoli XII-XIV - i principi teorici di storia della scrittura latina, nonché i criteri di trascrizione e di edizione critica e scientifica dei documenti illustrati in precedenza.

### **Bibliografia:**

#### **Per la storia della scrittura latina:**

F. STEFFENS, *Paléographie latine*, Edition française par R. COULON, Paris 1910; in particolare le tavole nn.: 1, 5, 10, 13, 15, 19-21, 25-31, 49, 58, 62, 68, 72-73, 76.

[Disponibile *on line*: [http://www.icar.beniculturali.it/biblio/\\_view\\_volume.asp?ID\\_VOLUME=51](http://www.icar.beniculturali.it/biblio/_view_volume.asp?ID_VOLUME=51)]

A. CAPPELLI, *Dizionario di abbreviature latine ed italiane*, Milano 1961<sup>6</sup> (e successive edizioni).

R. MARICHAL, *La scrittura*, in *Storia d'Italia*, volume V, *I documenti*, tomo 2, Torino 1973, pp. 1265-1317.

G. CENCETTI, *Paleografia latina*, Roma 1978 (e successive edizioni).

#### **Per i criteri di trascrizione e di edizione:**

G. TOGNETTI, *Criteri per la trascrizione di testi medievali latini e italiani*, Roma 1982 (Quaderni della «Rassegna degli Archivi di Stato», 51).

[Disponibile *on line*: [http://151.12.58.123/dgagaeta/pdf.php?file=Quaderni/Quaderno\\_51.pdf](http://151.12.58.123/dgagaeta/pdf.php?file=Quaderni/Quaderno_51.pdf)]

*Progetto di norme per l'edizione delle fonti documentarie*, «Bullettino dell'Istituto storico italiano per il Medio Evo e Archivio muratoriano», 91 (1984), pp. 491-503.