



Scritture Grafie Calligrafie

Un percorso tra la scrittura e le scritture, all'interno di una cornice di carta e documenti: l'Archivio di Stato di Modena organizza un ciclo di seminari e laboratori per far scoprire le arti della grafia e dello scrivere, in un delicato intreccio tra antico e moderno, tra tecnica ed immaginazione. A partire dalla documentazione conservata presso l'Archivio, gli argomenti verranno presentati in incontri tematici programmati lungo il corso dell'anno, in modo da offrire molteplici scorci e prospettive su realtà tanto ricche quanto, apparentemente, misteriose.

venerdì 12 Aprile 2019, ore 16.00, SALA STUDIO

"La scrittura e le sue verità nascoste"

Un incontro conoscitivo rivolto a tutti coloro che desiderano avvicinarsi alla grafologia, scienza umana che studia l'aspetto non verbale della scrittura, cioè il tracciato grafico depositato sulla carta e frutto di una complessa interazione neuromotoria e sensoriale e non i contenuti linguistici espressi. L'analisi della scrittura ci permette di arrivare a delineare le caratteristiche individuali dello scrivente sotto il punto di vista intellettuale, temperamentale, affettivo e comportamentale. Partendo da un veloce excursus sulla storia della grafologia si parlerà degli attuali e auspicabili impieghi; attraverso il lessico grafologico si spiegheranno i parametri di osservazione della scrittura.

venerdì 10 Maggio 2019, ore 16.00, SALA STUDIO

"Scrivere a mano? Perché nel terzo millennio è ancora così importante?"

La scrittura manuale con l'avvento della tecnologia sta diventando una pratica sempre più marginale, soprattutto per le nuove generazioni. Negli ultimi anni, anche in ambito scolastico è stata progressivamente prestata più attenzione agli aspetti linguistici e cognitivi della scrittura e l'apprendimento del gesto grafico è stato invece considerato come non abbastanza rilevante. Addentrandoci nelle svariate funzioni della scrittura capiremo perché è importante, mantenere e salvaguardare questa pratica e abilità, prerogativa umana, sia nell'ambito didattico, sia culturale e personale.

Giorgia Filiossi, grafologa giudiziaria, dell'età evolutiva, educatrice del gesto grafico, formatrice e consulente didattica del Metodo Venturelli per la scuola d'infanzia e primaria, è docente di grafologia e si dedica nella sua attività a percorsi di recupero per bambini e ragazzi con difficoltà grafo-motorie, organizza e conduce laboratori finalizzati alla prevenzione delle difficoltà di scrittura e allo sviluppo dei pre-requisiti per l'apprendimento della letto-scrittura.

informazioni
Archivio di Stato di Modena
Corso Cavour, 21
41121 Modena
tel 059/230549
as-mo@beniculturali.it

