



Con il patrocinio



DIREZIONE REGIONALE
PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI
DELL'EMILIA-ROMAGNA

Con il contributo di



Banca popolare
dell'Emilia Romagna

GRUPPO BPER

Con il contributo tecnico di



Con la collaborazione



Comune di Modena



Delegazione
di Modena

A cura dell'ufficio grafica del Comune di Modena: Germano Bertorelli



Il patrimonio disperso

libri documenti
opere d'arte
**dell'Abbazia
di San Pietro**
nei luoghi della
cultura modenese

Modena 27 settembre • 6 ottobre 2014

Abbazia Benedettina di San Pietro
*Accademia Nazionale di Scienze Lettere
e Arti di Modena*
Archivio di Stato di Modena
Istituto Superiore d'Arte "A.Venturi"
Biblioteca Estense Universitaria
Museo Civico d'Arte



Presentazione

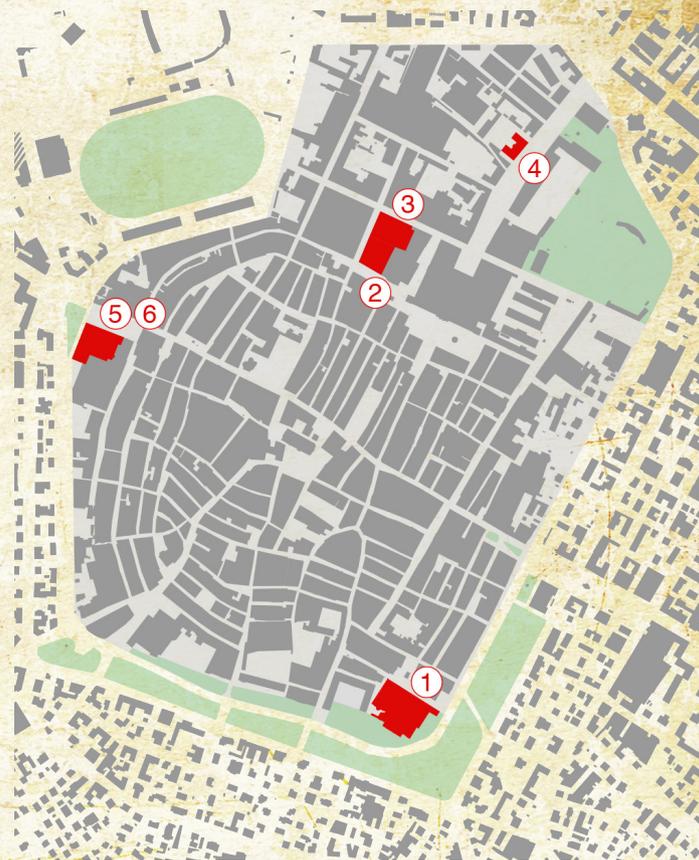
sabato 27 settembre ore 10.30
Sala Santa Scolastica
Abbazia Benedettina di San Pietro
Cortile delle Colonne
cui seguiranno le aperture delle varie sedi



Fondata nel 983, nella sua storia millenaria l'abbazia benedettina di San Pietro fu un centro di spiritualità e di cultura attivissimo, arricchendosi anche, tramite donazioni, di vaste proprietà fondiari e immobiliari. Insieme alle opere d'arte, migliaia di documenti d'archivio e una magnifica biblioteca, seconda in città solo a quella degli Estensi, signori di Modena, furono testimoni nei secoli passati dell'importanza del monastero. Le soppressioni degli ordini religiosi, che investirono anche San Pietro negli anni drammatici che separano l'arrivo dei francesi nel 1796 dall'Unità d'Italia, portarono alla dispersione di questo patrimonio eccezionale.

Dispersione e non perdita, fortunatamente, poiché molto si salvò, andando ad arricchire le collezioni di alcuni fra i più importanti istituti di cultura cittadini, dove i beni del monastero sono stati riconosciuti, studiati e preservati. Questa la storia, o meglio le storie, che le sei mostre, aperte simultaneamente in San Pietro e nei cinque istituti coinvolti, raccontano. Piantina della città alla mano, i visitatori potranno muoversi da un luogo all'altro, seguendo l'ordine preferito, oppure secondo il percorso imposto alle opere in occasione del trasferimento dal monastero, alla scoperta dei tesori ritrovati: fra l'altro capolavori dell'editoria antica, corali miniati, rari testi di architettura e di scienze, di storia e di antiquaria, sculture, ceramiche e frammenti di tessuti pregiati. Con un percorso trasversale, che è insieme spaziale e cronologico, sarà possibile ripercorrere le intricate e appassionanti vicende accadute ai beni dell'abbazia e riavvolgere l'ideale filo d'Arianna grazie al quale oggi, conoscendone la provenienza e la storia, possiamo ancor meglio godere del loro pregio e della loro bellezza.

*Progetto e coordinamento
di Sonia Cavicchioli
e Vincenzo Vandelli*



SEDI DI MOSTRE E ORARI

- 1 **Abbazia Benedettina di San Pietro** • Via San Pietro, 1 (accesso dal Cortile delle Colonne) • Sala dello Scalone (martedì - domenica 10-12; 15-18)
- 2 **Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Modena** Corso Vittorio Emanuele II, 59 (sabato 27 settembre 9-17; lunedì - venerdì 9-17)
- 3 **Archivio di Stato di Modena** • Corso Cavour, 21 (lunedì-venerdì 10-13; sabato 27 settembre 10-13; 15-18; domenica 5 ottobre apertura straordinaria 10-18; visite guidate sabato 27 settembre e sabato 4 ottobre ore 11,30)
- 4 **Istituto Superiore d'Arte "A. Venturi"** • Via Belle Arti, 16 Biblioteca Storica (sabato 27 settembre 9-12; 15-18; lunedì-sabato 9-12)
- 5 **Biblioteca Estense Universitaria** • Largo S. Agostino, 337 Palazzo dei Musei • Sala Campori (lunedì - sabato: 9-13)
- 6 **Museo Civico d'Arte** • Largo S. Agostino, 337 Palazzo dei Musei • Sala Arte Sacra (martedì - venerdì 9-12; sabato domenica e festivi 10-13; 16-19)