

322. Una gorghera di rede di seda verde.
Vista
323. Una gorghera di Cambraia, senza lavori, alla spagnola.
Non vista
324. Una gorghera pur di Cambraia schietta increspata.
Non vista
[23r]
325. Uno cofiotto di cendale negro recamato di oro tirato.
Non visto
326. Uno bonetto di oro tirato et seda negra.
Visto
327. Uno cofiotto di seda alleonata recamata di vernille di oro tirato.
Visto
328. Uno cofiotto di maglia di vernilla di oro tirato, *pesa onze quatro, octavi 3, karati 14.*
Visto
329. Uno cofiotto di oro schizzo fatto a maglia, *pesa, cum la cordella di seda negra, onze 2, octavi 1 et karati 15.*
Visto
- (330. Uno cofiotto di seda alleonata listato di oro schizzo.)
Non visto
331. Uno cofiotto di^(7u) maglia di oro *filato grosso*^(7v), *pesa onze una e meza.*
Visto
332. Uno cofiotto di cendalina di oro vergato di seda alleonata.
Non visto^(7w)
333. Uno cofiotto di vello alleonato listato di oro fillato.
Visto
334. (Uno cofiotto di vello alleonato sfillato, listato di oro fillato.)
Non visto
- (335. Uno cofiotto di oro fillato et seda incarnata^(7x) fatto a groppi.)
Non visto
- (336. Uno cofiotto di oro fillato et seda morella fatto a groppi.)
Non visto
337. Uno cofiotto di seda morella listato di oro tirato fatto a vergola, *pesa onze una, octavi septe, karati quatordece.*
Visto
338. Uno cofiotto di seda negra et oro fillato fatto a groppi, *pesa onze quatro, karati decedocto, computa le cordelle.*
Visto

- (339. Uno cofiotto di oro et seda bianca fatto a groppi.)
Non visto
340. Uno cofiotto di oro fillato et seda alleonata fatto a groppi, *pesa onze quatro, octavi cinque, karati tri.*
Visto
341. Uno cofiotto di seda alleonata di rede lavorato di oro fillato.
Non visto,
fu disfatto
- (342. Uno cofiotto di argento fillato fatto a maglia.)
Non visto
343. Uno cofiotto di oro martilio fatto ad catenelle.
Visto, pesa^(7y) *onze una, octavi cinque*
- (344. Uno cofiotto di oro fillato fatto a groppi cum tremoli.)
Non visto
- (345. Uno cofiotto di oro et seda^(7z) verde cum tremoli.)
Non visto
346. (Uno cofiotto di oro et seda alleonata, mezzo quasto.)
Non visto
347. Uno cofiotto di vedro fatto a maglia cum uno lavorero di oro fillato intorno.
Visto
348. Uno bonetto di oro fillato et argento et seda cremisina, *facto a trena, pesa onze una, octavi sei, karati quindecce.*
Visto
349. Uno cofiotto di vello berretino vergato di filla di oro fillato.
Visto
350. Uno cofiotto di argento tirato fatto a rede, *pesa onze doe, octavi uno, karati quatro.*
Visto
[22v]
330. *El contrascripto scofioto a n. 330 donò la signora alla Laura Rola*⁽⁶⁰⁾ *a di ultimo dexembre 1517.*
334. *El contrascripto cofioto*^(8a) *a n. 334 ha donato la signora a madonna Gratosia de Pii in Belriguardo.*
335. *El contrascripto cofioto a n. 335 donò la signora alla Lucretia da Castello*^(8b) *a di ultimo dexembre 1517.*
336. *El contrascripto scofioto a n. 336 ha*^(8c) *donato a la Demitria balarina.*

(60) Laura Rolla, forse la moglie di Michele Rolla, spagnolo stipendiato dalla duchessa come guardarobiero.

339. *El contrascripto cofioto a n. 339 donò la signora alla Lucretia^(8d) Rizola a dì ultimo dexembre 1517.*

342. *El contrascripto cofioto a n. 342 donò la signora alla Isabella da Castello a dì ultimo dexembre 1517.*

344. *El contrascripto cofioto a n. 344 fue disfata per fare capsete da corporali.*

345. *El contrascripto cofioto a n. 345 fu fatto capsete^(8e) da corporali^(8f).*

346. *El contrascripto cofioto a n. 346 fue disfata per fare capsete da corporali.*

[23v]

351. Uno fornimento da cofia di oro fillato fato a groppi cum argento et fiochetti di seda negre.

*Non visto,
fu disfata*

352. Uno fornimento da cofia di oro *filato*^(8g) et argento fatto a *trene*^(8h), *pesa onze una, karati diece.*

Visto

353. Due lenze di oro fillato, uno cum seda cremesina, l'altro senza.

*Non visto,
disfata.*

354. (Uno trezzato di oro fillato fatto a groppi cum tremoli et in capo una franza di oro fillato.)

*Non visto,
fue disfata.*

355. Uno trezzato di seda negra di reda lavorato a rosette di oro fillato et in capo una franza di oro fillato.

Visto

(356. Uno trezzato di vello bianco listato di oro et seda cremesina.)

*Non visto,
fue disfata per fare tovaiole da calice.*

(357. Uno trezzato di vello di seda bianca listato di oro et seda negra vecchio.)

*Non visto,
fue disfata per fare tovaiole da calice.*

358. Uno trezzato di vello di seda bianca cum liste de oro vecchio et seda cremesina.

Visto

(359. Uno pezzo di vello di seda alleonata cum liste di oro fillato.)

*Non visto,
fu donato a la sacrestia del veschoato.*

[24r]

(360.) Uno cinto di raso negro recammato di oro fillato et cum canotiglie di oro tirato col scarsellino pur così recamato et cum fiochi 5 di seda negra et oro fillato.

*Visto,
questo cinto è disfata, resta il scarsellino.*

(361.) Uno cinto bello di raso incarnato recamato col suo scarsellino di oro tirato et cum 5 fiochi di oro tirato et di seda incarnata et bianca.

Visto

(362.) Uno cinto di raso turchino recamato col scarsellino di oro tirato a canotiglie cum 5 fiochi, gli bottoni di oro tirato et gli fiochi di seda turchiana et oro fillato.

Visto

(363.) Uno cordone di argento fillato et di seda morella cum fiochi da ogni canto di seda morella et argento.

Visto

(364.) Uno cordone di oro *filato*⁽⁸ⁱ⁾ et seda negra cum 6, *sei*, bottoni da ogni canto di seda negra et oro.

Visto

(365.) Uno cordone di argento tirato intramezzato da groppi di oro tirato, *pesa onze quatro, octavi quatro, karati sedece.*

Visto

(366.) Uno cordoncino di oro *filato*^(8j) fatto a groppi di santo Francesco.

Non visto

(367.) Uno cordone di seda negra cum fiochi dui et per entro (più) bottoni *vinde* di oro fillato, *computato li due et sono attachati a li fiochi.*

Visto

(368.) Uno scarsellino bianco cum gli fiochi di seda bianca et bottoni di oro tirato per uno cinto.

Visto

(369.) Uno scarsellino di raso cremesino cum 5, *cinque*, bottoni di oro tirato et fiochi di seda cremesino.

Visto

(370.) Uno scarsellino di dalmasco negro cum 5, *cinque*, fiochi di seda negra et oro cum gli bottoni di oro tirato.

Visto

(371.) Una cinta di seda bianca et oro^(8k) fillato.

Vista

(372.) Una cinta fatta ad osse di oro fillato^(8l) et seda azura in forma di cordella cum sei fiochi da ogni capo.

Visto

(373.) Una cordella di oro tirato cum rosette di seda alleonata per una cinta.)

*Vista,
fu disfatta.*

(374.) Dui borsotti di velluto morello uno lavorato di oro fillato, l'altro cum bottoni di oro tirato.

Visti

[24v]

(375.) Una borsa di trezanello⁽⁶¹⁾ negro lavorata di argento fillato.

Non vista

376. Una cinta di cendare turchina lavorata dalli capi di oro fillato.

Vista

(377.) Uno diurno scritto a mano in carta bona, coperto di raso morello cum gli azulli di argento dorati.

Visto

(378.) Uno breviario scritto a mano in carta bona, coperto di cordoano rosso cum gli azulli di argento.

Visto

(379.) Uno officio della Madonna aminiato coperto di velluto morello vecchio cum uno azulletto piccolo *de ottone* smaltato.

Visto

(380.) Uno officio della Madonna bellissimo in carta bona scritto a mano cum minii bellissimi coperto di velluto verde et cum gli azulli di oro battuto.

Non visto^(8m)

(381.) Uno breviario romano piccolo a stampa coperto di velluto negro senza azulli.

Visto

(382.) Guanti di Ochagna⁽⁶²⁾, para XXI.

Non visti

[25r]

(383.) Uno scudelino piccolo col pede de argento batuto schieto.

Non visto

(384.) Uno vaseto a l'antiqua⁽⁸ⁿ⁾ de argento schieto.

Non visto

(385.) Uno pezo de argento batuto, dice fue fatto per una scarana, *pesa octavi quatro, karati sei.*

Visto

(61) Forse una borsa fatta con fili o tessuti intrecciati.

(62) Probabilmente guanti provenienti da Ocaña, una città nel territorio di Toledo.

(386.) Uno sechiello de^(8o) argento col suo manico dorato dentro, de peso de onze 32 cum la capsia de curame, tiene messere Michielle⁽⁶³⁾ in guardaroba.

Non visto

(387.) Una copa da bere di cristale col coperchio, tutte^(8p) guarnite de oro batu'.

Vista

(388.) Una lampeda de argento batuto traforata in forma de bichiero cum la catenela de argento.

Non vista

(389.) Dui agnusdei in forma quadra de oro batuto et designati cum figure, qualli solea portare el signor don Hercule et don Hypolito.

Pesa il più grosso onze una, karati quatordece cum la charta li è dentro dove è scripto la oratione de santo Leone, et l'altro più sutile pesa octavi septe, karati diece, al quale ge è attaccata una catinella de oro batuto, pesa octavi tri, karati tri.

Visti

(390.) Diece bottoncini d'oro fatti novamente per maestro Alphonso orevece.

Visti cinque, pesano octavi uno^(8q) *et karati quindecce.*

(391.) Uno officio scripto a pena cum li septe psalmi et altre oratione novamente fatto, coperto de veludo negro *cum li azulli de arzeno cum l'arma de papa Iulio*⁽⁶⁴⁾.

Visto

(392.) Uno manicho da ventaglio piccolo d'oro batu' schieto, novamente fatto per maestro Alphonso, fu disfato per far lavorieri a l'Angella Valla, in questo a c. 42.

Non visto

(393.) Una capsia fatta per calamaro coperta de veludo negro guarnita de argento novamente fatta.

Non vista

(394.) Uno officio de la Madona in lettere francese novamente coperto de veludo negro.

Visto

(395.) Quatro meze bottoselle d'oro batu' da compositione novamente fatte da maestro Hercule orevece, *pesano unze meza.*

Viste et quelle presente se ha ad unire cum n. 95.

(396.) Due manile fatte de 24, *vintiquatro*, bottosele vecchie et dexe^(8r) bottoni vecchi novamente aconzi per maestro Hercule.

Viste

(397.) Uno cinto de veludo negro fatto a stora guarnito de oro batu' cum anelli a mezo et a capo.

Non visto,

visto uno anello.

Visto uno anello cum doe sparange, pesano insieme octavi quatro, karati diece.

(63) Michele Rolla, guardarobiero della duchessa.

(64) Papa Giulio II, Giuliano della Rovere (1443-1513).